



CONSIGLIO REGIONALE DELLA PUGLIA

Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza del Consiglio

N. 151 del registro delle deliberazioni

OGGETTO: Approvazione disciplinare per la linea editoriale del Consiglio regionale della Puglia.

L'anno 2018, addì 13 del mese di marzo, in Bari, nella residenza del Consiglio, previo regolare invito, si è riunito l'Ufficio di Presidenza nelle persone dei Signori:

Presidente del Consiglio : Mario LOIZZO
Vice Presidente del Consiglio : Giuseppe LONGO
" " " : Giacomo Diego GATTA
Consigliere Segretario : Giuseppe TURCO
" " " : Luigi MORGANTE

PRES.	ASS.
SI	

Constatata la presenza del numero legale per la validità della seduta, il Presidente Mario Cosimo Loizzo, assume la presidenza e dichiara aperta la stessa.

Assiste il Segretario Generale del Consiglio Avv. Domenica Gattulli.

Il Presidente, sulla base dell'istruttoria espletata dal responsabile della P.O. "Promozione e diffusione della Cultura" dott. Francesco De Grandi e dalla dirigente della Struttura di Progetto "Riorganizzazione del Polo Bibliotecario Regionale", dott.ssa Anna Vita Perrone, delegata dalla dirigente della Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale, giusta determinazione dirigenziale n.20/2017, riferisce quanto segue:

Premesso

Che il Consiglio regionale della Puglia realizza diverse pubblicazioni redatte a propria cura o con il suo contributo, le quali costituiscono una ricchezza culturale da diffondere e mettere a disposizione dei cittadini; atteso che fino ad oggi si è proceduto talvolta in maniera disomogenea con pubblicazioni diverse tanto da rendere difficile, per il lettore, ricostruire tutte le pubblicazioni, edite o meno; vi è la necessità pertanto di creare un approccio più trasparente e di facile accesso da parte dei cittadini; nell'Anno europeo del Patrimonio culturale, per procedere alla valorizzazione del patrimonio librario e documentale, una prima azione da mettere in atto, a partire dal 2018, consiste nell'edizione di tutte le pubblicazioni del Consiglio regionale della Puglia, al fine di renderle maggiormente visibili sui canali di ricerca, ormai fruibili da tutto il mondo con le tecnologie esistenti, e rintracciabili tramite i canali della distribuzione editoriale, nonché disponibili in formato digitale scaricabile e utilizzabile gratuitamente a fini didattici, così da condividere e rendere disponibili a tutti la conoscenza.

Che alla luce delle suddette difformità vi è la necessità di regolamentare le modalità di edizione delle pubblicazioni ideate e/o supportate dal Consiglio regionale della Puglia, in particolare dalla Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale, nonché dalla Segreteria Generale del Consiglio ed altre strutture consiliari, procedendo a standardizzare le procedure per l'edizione delle opere, a creare una linea editoriale chiaramente identificabile dai cittadini, a rendere disponibili i contenuti delle pubblicazioni, non solo in formato cartaceo, ma anche on line, tramite il portale istituzionale, al fine di assicurarne la diffusione e il riutilizzo non commerciale, per valorizzare le identità pugliesi e le specificità del suo territorio, in ogni settore dello scibile, nonché per promuovere le funzioni istituzionali ed accrescerne la conoscenza, anche al fine di svolgere azioni di cittadinanza attiva, tramite la formazione del cittadino;

Che tutte le strutture del Consiglio regionale della Puglia potenzialmente potrebbero realizzare contenuti idonei a divenire pubblicazioni; tuttavia la Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale è la struttura preposta a realizzare attività e progetti destinati ai cittadini, alle scuole e al territorio per la promozione e la conoscenza della Istituzione consiliare e, più in generale, per la diffusione della cultura della Puglia, ed è altresì un qualificato polo di informazione e ricerca, con riguardo alla rete di relazioni con numerosi organismi specializzati italiani ed internazionali, con i quali intrattiene rapporti di collaborazione; lo svolgimento di tali attività da un lato determinano che il maggior numero di pubblicazioni scaturiscano da attività svolte dalla stessa Sezione e, dall'altro, giustificano l'affidamento alla stessa del coordinamento della linea editoriale del Consiglio regionale;

Tenuto conto

Che la Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale ha predisposto un apposito disciplinare, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, relativo alle modalità di redazione ed edizione di tutte le Pubblicazioni realizzate a cura o con il contributo del Consiglio regionale della Puglia, prevedendo che le suddette pubblicazioni saranno racchiuse in un'unica linea editoriale che assume il nome di *LEGGI LA PUGLIA* (da editare nel carattere Lucida Hand ai fini della riconoscibilità quale marchio), volendo richiamare con tale denominazione sia la funzione legislativa propria del Consiglio sia l'azione di promozione della lettura che ci si propone di poter attuare anche con nuove pubblicazioni;

Che la linea editoriale del Consiglio regionale della Puglia *LEGGI LA PUGLIA*, a partire dal 2018, prevede che tutte le pubblicazioni sono edite, con l'individuazione dell'editore di volta in volta più consono, ai fini di assicurarne la diffusione anche tramite i canali di distribuzione, e siano rese disponibili:

- in formato cartaceo, con una tiratura congrua alla distribuzione che si ritiene di effettuare e dei target di pubblico che si presume di raggiungere
- in formato digitale, scaricabile e utilizzabile gratuitamente a fini didattici, così da condividere e rendere disponibili a tutti la conoscenza, anche oltre i confini regionali, grazie alle potenzialità delle moderne tecnologie;

Che tutti i materiali che rientreranno nella linea editoriale *LEGGI LA PUGLIA*, saranno coordinati dalla Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale. A tal fine presso la stessa Sezione sarà costituito un apposito Comitato scientifico costituito da almeno tre componenti, variabile nella composizione in relazione alla materia della pubblicazione, che si occuperà preliminarmente della valutazione di merito ai fini della successiva pubblicazione;

Ritenuto opportuno approvare l'allegato disciplinare per la linea editoriale del Consiglio regionale della puglia;

Tanto premesso, il Presidente considerata la validità della proposta e del relativo disciplinare, invita l'Ufficio di Presidenza ad assumere le determinazioni del caso e ad adottare apposito atto finale, al fine di fornire il Consiglio regionale della Puglia di un apposito disciplinare relativo alla linea editoriale dal titolo *LEGGI LA PUGLIA*, così come predisposto dalla Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale;

ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N. 28/2001 E AL REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE E CONTABILITA' DEL CONSIGLIO REGIONALE

La presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio del Consiglio Regionale.

Il presente atto rientra nelle competenze dell'Ufficio di Presidenza ai sensi dell'art. 28 dello Statuto e della L.R. 6/2007.

L'UFFICIO DI PRESIDENZA

- Udita e fatta propria la relazione del Presidente Loizzo;
- Visto lo Statuto;
- Vista la L.R. 6/2007;
- Ad unanimità di voti, espressi nei modi di legge

DELIBERA

Di approvare quanto in premessa riportato;

Di approvare lo schema di disciplinare, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, relativo alla linea editoriale denominata *LEGGI LA PUGLIA*, così come predisposto dalla Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale;

Di incaricare la Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale dell'attuazione di quanto previsto dallo stesso disciplinare e del coordinamento della linea editoriale;

di disporre che tutte le strutture del Consiglio regionale della Puglia si raccordino con la Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale al fine di dare piena attuazione a quanto disposto dal disciplinare, e si coordinino con la stessa prima di procedere alla pubblicazione di lavori e testi, al fine dell'inserimento nella linea editoriale *LEGGI LA PUGLIA*;

Che l'attuazione delle attività previste nell'allegato disciplinare, è demandata al dirigente pro tempore della Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale del Consiglio regionale;

Di dare atto che la presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio del Consiglio Regionale.

IL SEGRETARIO GENERALE
(Domenico Gattulli)

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO
(Mario Cosimo Loizzo)

I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale e nazionale e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte dell'Ufficio di Presidenza, è conforme alle risultanze istruttorie.

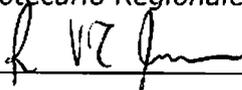
*Il Responsabile della P.O.
"Promozione e Diffusione della Cultura"*

(dott. Francesco De Grandi)



*Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale
La Dirigente della Struttura di Progetto
"Riorganizzazione del Polo Bibliotecario Regionale"*

(dott.ssa Anna Vita Perrone)





Consiglio Regionale della Puglia

LEGGI LA PUGLIA

linea editoriale del Consiglio regionale della Puglia

DISCIPLINARE

1. Premessa

Il Consiglio regionale della Puglia ritiene opportuno procedere alla valorizzazione del patrimonio librario e documentale. Con Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. ____ del _____ ha approvato il presente disciplinare per l'edizione delle pubblicazioni di seguito descritte, al fine di renderle maggiormente visibili sui canali di ricerca e rintracciabili tramite i canali della distribuzione editoriale. Le stesse pubblicazioni sono rese tutte disponibili in formato digitale scaricabile e utilizzabile gratuitamente a fini didattici, così da condividere e rendere disponibili a tutti la conoscenza.

2. Oggetto: linea editoriale *LEGGI LA PUGLIA*

L'art. 2 dello Statuto della Regione Puglia prevede che:

1. *La Puglia riconosce la propria identità nel territorio e nelle tradizioni regionali che costituiscono risorsa da tramandare alle future generazioni.*
2. *Il territorio della regione Puglia è un bene da proteggere e da valorizzare in ciascuna delle sue componenti ambientale, paesaggistica, architettonica, storico culturale*

Al fine di valorizzare la Puglia, il suo territorio, le sue tradizioni, il suo patrimonio culturale, nonché l'Istituzione consiliare, tutte le pubblicazioni realizzate dal Consiglio regionale della Puglia confluiscono in un'unica linea editoriale denominata "*LEGGI LA PUGLIA*" (da editare nel carattere Lucida Hand ai fini della riconoscibilità quale marchio).

Possono confluire nella linea editoriale altresì pubblicazioni inerenti tematiche connesse ai grandi temi che un'Istituzione pubblica deve promuovere quali quelli relativi alla cittadinanza attiva, al rispetto delle persone, alle educazioni, al sociale, all'ordinamento politico-istituzionale italiano ed europeo.

3. Definizione di pubblicazione

Per "pubblicazione", ai fini dell'attuazione del presente disciplinare, si intendono in senso lato, libri cartacei, ebook, lavori multimediali, brochure ed opuscoli.

Le disposizioni del presente disciplinare si applicano anche a cortometraggi, lungometraggi, video animati, videogiochi e altre tipologie, quando compatibili.

4. Finalità

La linea editoriale ha le seguenti finalità:

- rendere disponibili le pubblicazioni redatte dalle strutture consiliari, siano essi report, statistiche ovvero ricerche derivanti da approfondimenti avvenuti nel corso dell'espletamento delle funzioni, ovvero realizzate nell'ambito di attività e progetti gestiti e/o finanziati dalle stesse strutture;
- diffondere ricerche, storie, materiali, saggi, esperienze per accrescere il patrimonio delle conoscenze a disposizione prioritariamente della popolazione pugliese, ma anche di tutti coloro che possano essere interessati;
- contribuire a favorire la salvaguardia della memoria e dell'identità dei luoghi;
- condividere il patrimonio culturale e diffonderlo perché tutti abbiano la possibilità di accedervi;
- preservare dall'oblio materiali e studi;
- promuovere il riuso dei materiali e dei contenuti.

5. Classificazione delle pubblicazioni

Al fine di rendere agevole la ricerca e la catalogazione dei testi, tutte le opere pubblicate nella linea editoriale sono classificate nelle seguenti categorie:

- *Studi e Ricerche*, saggi di spessore accademico e testi derivanti da indagini e atti di convegni,
- *Istituzionale*, report dal carattere istituzionale, guide, relazioni, approfondimenti
- *Documentazione*, materiale relativo a seminari tecnici, incontri o approfondimenti su temi specifici, risultati di esperienze didattiche, da riutilizzare
- *Repertori*, pubblicazioni relative a materiali di archivio, inventari, cataloghi, anche di mostre
- *Storie*, testi sulla storia del territorio e sui grandi temi di riflessione
- *Personaggi*, i nomi che hanno fatto grande il nome della Puglia
- *Lingue pugliesi*, raccolta di pubblicazioni per la salvaguardia dei dialetti nativi
- *Altre pubblicazioni*, volumi non classificabili nelle precedenti categorie

A queste categorie, se ne aggiunge una disponibile solo on line, *Segnalazioni*, che contiene link a pubblicazioni disponibili on line, riferite alla precedenti categorie, rientranti tra le materie di interesse della linea editoriale, editi da altri soggetti, pubblici o privati.

Le pubblicazioni sono numerate cronologicamente a partire dalla data di inserimento nella linea editoriale e sono consultabili on line, anche ricercando per ambiti tematici:

identità pugliese, arte e spettacolo, ambiente, multiculturale, giuridico, economico, identità di genere

con possibilità di scegliere tra le pubblicazioni dedicate ai ragazzi (0-3 anni, 3-6 anni, 6-11 anni, 11-13 anni, 13-18 anni).

6. Modalità di diffusione

La Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale provvede ad effettuare le procedure di affidamento per la scelta dell'editore che curerà la pubblicazione, salvo le brochure e gli opuscoli informativi, e tenuto conto di eventuali diritti di esclusiva.

La stessa Sezione valuta la tiratura delle copie cartacee e le eventuali ristampe, tenuto conto dei target di pubblico che si presume di raggiungere, in relazione al tema della singola pubblicazione.

Le copie cartacee sono distribuite gratuitamente al pubblico specifico ovvero ad istituzioni culturali e/o esperti della materia, al fine della diffusione e valorizzazione delle stesse.

I testi sono resi disponibili in formato digitale e scaricabili dal sito internet ufficiale della Teca del Mediterraneo, biblioteca del Consiglio regionale della Puglia. Presso la sede della stessa possono essere ritirati o richiesti i volumi cartacei, fino ad esaurimento della tiratura disposta e previa motivazione in merito all'utilizzo.

Copie cartacee potranno essere richieste e/o spedite a studiosi e ricercatori, nonché a biblioteche aperte al pubblico.

Le copie messe in commercio dall'editore possono avere un prezzo di vendita, stabilito nel valore massimo dalla Sezione Biblioteca e comunicazione istituzionale, il cui ricavato resta dell'editore stesso quale ristoro dei costi di stampa e di distribuzione.

7. Compiti della Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale

La Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale del Consiglio regionale della Puglia, provvede a:

- costituire un Comitato scientifico di almeno tre componenti, variabile nella composizione in relazione alla materia della pubblicazione, che si occupi della valutazione di merito ai fini della pubblicazione nella linea editoriale, quando la proposta giunge da autore esterno all'amministrazione regionale;
- gestire le procedure di scelta dell'editore cui affidare la pubblicazione, tenuto conto del contenuto della stessa;
- coordinare la grafica di copertina delle pubblicazioni, per ogni categoria individuata al punto 5 del presente disciplinare, al fine di assicurare l'omogeneità delle collane e facilitare l'identificazione, salvo sia ritenuto opportuno differenziare l'opera proprio per valorizzarne l'unicità;
- rendere disponibili sul sito istituzionale della Teca del Mediterraneo tutti i materiali che rientrano nella linea editoriale *LEGGI LA PUGLIA*;
- aggiornare ed ampliare le categorie previste dall'art.5, nell'ambito di quanto previsto dall'art. 2;
- effettuare una ricognizione delle edizioni precedenti del Consiglio regionale della Puglia, al fine di recuperarne la versione digitale e renderla disponibile;

- verificare le pubblicazioni già esistenti, commissionate in anni precedenti, anche degli Assessorati della Regione Puglia o di altri enti/autori che ne vogliano cedere i diritti, al fine di recuperarne la versione digitale e renderla disponibile.

8. Compiti delle Strutture consiliari

Tutte le strutture consiliari devono coordinarsi con la Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale prima di procedere alla pubblicazione di lavori realizzati nell'ambito di attività e progetti gestiti e/o finanziati dalle stesse, al fine dell'inserimento nella linea editoriale **LEGGI LA PUGLIA**, nonché segnalare le pubblicazioni già edite o stampate, affinché la stessa possa verificarne la possibilità di renderle disponibili on line.

9. Obblighi degli autori

L'autore / gli autori che chiedono di pubblicare la propria opera con il Consiglio regionale della Puglia, cedono allo stesso i diritti di utilizzo, di pubblicazione e di utilizzazione anche economica, salvo quello relativo alla paternità della pubblicazione, con obbligo di citare l'autore stesso.

In particolare il Consiglio regionale della Puglia diviene titolare del diritto di riproduzione a mezzo stampa, sia in volume che in periodico, ovvero su supporto magnetico o altra forma di comunicazione, anche multimediale (leggibile con gli e-book reader), di messa in commercio dell'opera in lingua italiana, di traduzione in qualsiasi altra lingua, di elaborazione, adattamento, riduzione e compendio dell'opera, nonché la facoltà di cedere ad altri i predetti diritti in tutto o in parte, per l'Italia e per tutti i paesi del mondo.

L'Autore dichiara di essere l'unico Autore ed esclusivo proprietario dell'opera ovvero dichiara quali siano gli altri autori, che provvedono all'uguale cessione dei diritti, si impegna a garantire il pacifico godimento dei diritti ceduti senza alcun limite temporale, e a tenere indenne il Consiglio regionale della Puglia da tutti i danni, spese, pretese o azioni di terzi in merito ai diritti ceduti.

I diritti non sono ceduti in esclusiva per cui l'autore è libero di realizzare altra pubblicazione che non abbia alcun riferimento al Consiglio regionale della Puglia, ne' riporti il logo o la citazione dello stesso, e che abbia altro titolo, benchè sia simile nei contenuti.

L'Autore dichiara che il materiale consegnato non è l'unico originale dell'opera. In caso di perdita questi non è tenuto a nessun rimborso.

Il Consiglio regionale della Puglia si riserva la facoltà di inserire la pubblicazione nella propria linea editoriale dopo aver preso visione del testo completo e definitivo dell'opera.

Le modalità editoriali e lo stile dell'opera, la fissazione del prezzo di copertina dell'opera, per il mercato librario, sono di esclusiva competenza del Consiglio regionale della Puglia.

L'Autore riceve n. 10 (dieci) copie in omaggio.

Nessuna percentuale sul prezzo di copertina su ogni copia venduta spetta all'Autore.

Qualora l'Autore intenda valersi, nelle ipotesi previste dalla legge, del proprio diritto di ritirare l'Opera dal commercio, egli sarà tenuto ad acquistare tutte le copie ancora invendute in giacenza presso l'editore, pagandone il prezzo di copertina allo stesso, e tutte le copie disponibili in magazzino presso il Consiglio regionale della Puglia, risarcendo il valore di acquisto delle stesse, che passeranno in sua proprietà.

L'autore acconsente che la promozione libraria e la distribuzione, anche online, possano essere affidate ad un'organizzazione esterna.

Per quanto non previsto specificatamente autore e Consiglio regionale della Puglia richiamano le disposizioni del Codice Civile e della legge sul diritto d'autore.

In deroga alla competenza esclusiva della Sezione Specializzata del Tribunale in materia di diritto d'autore, autore e Consiglio regionale della Puglia convengono e pattuiscono che per ogni controversia relativa all'interpretazione, applicazione ed esecuzione dell'accordo per la cessione dei diritti della pubblicazione è competente il Tribunale di Bari.

Allorquando per la realizzazione della pubblicazione sia necessario prevedere costi per la ricerca e la definizione dei contenuti, il Comitato scientifico di cui al punto 7 valuta la congruità degli stessi, sulla base della proposta progettuale presentata. La Sezione Biblioteca e Comunicazione istituzionale può richiedere l'integrazione dei contenuti, preventivamente all'assenso alla pubblicazione nella linea editoriale.

L'eventuale contributo economico concesso a tali fini dal Consiglio regionale della Puglia all'autore, deve essere regolarmente rendicontato ai fini della relativa liquidazione.

10. Obblighi delle Case editrici

Ai fini della relativa pubblicazione, edizione e distribuzione, è emesso apposito bando per acquisire le manifestazioni d'interesse da parte degli editori, anche unico con riferimento a più pubblicazioni, fermo restando che tutti i diritti dell'opera appartengono al Consiglio regionale della Puglia.

E' fatto obbligo per ogni pubblicazione edita dal Consiglio regionale della Puglia, di riportare le seguenti diciture, quando pertinenti:

- Logo regione, con la dizione Consiglio regionale della Puglia, linea editoriale **LEGGI LA PUGLIA**
- Proprietà letteraria riservata
- Volume in distribuzione gratuita / copia omaggio (per le copie commissionate direttamente dal Consiglio regionale della Puglia)
- Consiglio regionale della Puglia - Sezione ...indirizzo, telefono, email, (*da specificare per ogni pubblicazione*);
- Gruppo di lavoro...nome, qualifica
- riferimenti dell'editore
- Tipografia, Progetto grafico e impaginazione,
- Pubblicazione realizzata dal Consiglio regionale della Puglia ai sensi della l.r. ____ e/o Delibera Ufficio di presidenza n. ____ del ____ - Determina dirigenziale n. ____ del _____,

- Questa pubblicazione è stata realizzata nell'ambito del progetto " _____ " finanziato dal Consiglio regionale della Puglia in occasione dell'iniziativa " _____ " e/o promossa dalla Fondazione/Associazione ecc.
- ISBN: _____
- © Copyright "anno" Consiglio regionale della Puglia;

Avvertenza: Questa pubblicazione riflette solo il punto di vista degli autori e il Consiglio regionale della Puglia non può essere ritenuto responsabile del contenuto né di qualsivoglia uso venga fatto delle informazioni contenute nel volume. Le immagine storiche provengono da collezioni private. Per le immagini storiche di cui non è stato possibile rintracciare i diritti, il Consiglio regionale della Puglia si dichiara fin d'ora disponibile a riconoscerli a chi ne facesse legittimamente richiesta, previa verifica della dichiarazione liberatoria rilasciata dall'autore e delle sue responsabilità.

Licenze Creative Commons. Libertà di copiare, distribuire o trasmettere l'opera. Si permette che altri copino, distribuiscano, mostrino ed eseguano copie dell'opera e dei lavori derivati da questa a patto che vengano mantenute le indicazioni di chi è l'autore dell'opera. Si permette che altri copino, distribuiscano, mostrino ed eseguano copie dell'opera e dei lavori derivati da questa solo per scopi non commerciali.

Tutti i diritti di traduzione, riproduzione e adattamento, totale o parziale, con qualsiasi mezzo (comprese le copie fotostatiche e i microfilm) sono riservati al Consiglio regionale della Puglia.

