



CONSIGLIO REGIONALE DELLA PUGLIA

Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza del Consiglio

N. 80 del registro delle deliberazioni

OGGETTO: Accordo quadro di collaborazione per l'implementazione dell'archivio storico dello spettacolo in puglia tra il Consiglio regionale della Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese.

L'anno 2016, addì 13 del mese di dicembre in Bari, nella residenza del Consiglio, previo regolare invito, si è riunito l'Ufficio di Presidenza nelle persone dei Signori:

		PRES.	ASS.
Presidente del Consiglio	Mario LOIZZO	SI	
Vice Presidente del Consiglio	Giuseppe LONGO	SI	
Vice Presidente del Consiglio	Giacomo Diego GATTA	SI	
Consigliere Segretario	Giuseppe TURCO	SI	
Consigliere Segretario	Luigi MORGANTE	SI	

Constatata la presenza del numero legale per la validità della seduta, il Presidente Mario Cosimo Loizzo, assume la presidenza e dichiara aperta la stessa.

Assiste il Segretario Generale del Consiglio Domenica Gattulli.

Il Presidente, sulla base dell'istruttoria espletata dal funzionario Istruttore e confermata dal dirigente della Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale riferisce quanto segue:

Premesso che

Il Teatro Pubblico Pugliese, di seguito TPP, già istituito come Consorzio tra Comuni nel 1976 ai sensi della L. R. 16/1975, è Ente Pubblico Economico ai sensi del D.Lgv.18.08.2000 n. 267, non ha fini di lucro, ed è interamente partecipato da Comuni pugliesi e dalla Regione Puglia (L.R. 16 Aprile 2007 n.10 art.47 e D.G.R. n.551 del 9 Maggio 2007) quale socio di maggioranza;

Il T.P.P. prevede, tra le proprie finalità statutarie, "la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo e, con ciò, la crescita ed il consolidamento sull'intero territorio regionale del pubblico e dell'attrattività del territorio medesimo attraverso lo spettacolo dal vivo";

Il TPP è soggetto attuatore di una serie di Interventi affidati dalla Regione Puglia che hanno il prioritario obiettivo di migliorare l'attrattività del territorio regionale ai fini turistici attraverso la valorizzazione e promozione dello spettacolo dal vivo: musica, teatro e danza quali strumenti di diffusione della cultura regionale e importanti attrattori immateriali per lo sviluppo di una complessiva strategia di marketing territoriale;

Considerato che

La Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale del C.R. ha inteso provvedere alla catalogazione e indicizzazione nel proprio Catalogo e nel Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) del Fondo biblio-documentale del Teatro Pubblico Pugliese, secondo gli standard nazionali e internazionali, al fine di consentirne, con l'ausilio dei propri operatori, la consultazione a chiunque Interessato, nonché l'inserimento della suddetta documentazione nell'Archivio storico dello Spettacolo", presente presso la Biblioteca;

La direzione della Biblioteca intende potenziare e sviluppare l'azione di recupero con l'obiettivo di contribuire a colmare una lacuna in una regione con poca propensione alla memoria storica del proprio territorio nonché rendere fruibile alla collettività tale patrimonio provvedendo all'ordinamento, organizzazione e catalogazione del materiale nell'OPAC della Teca e nel Polo SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale);

Il TPP aderisce al progetto regionale impegnandosi a fornire la collaborazione necessaria alla acquisizione della documentazione che assicuri la storia delle proprie attività culturali e di spettacolo dalla sua costituzione e si impegna a far confluire nell'Archivio storico dello Spettacolo" della Biblioteca i materiali a propria disposizione e di quelli a disposizione dei Teatri di proprietà delle Amministrazioni Socie;

Tenuto conto che Il presente Accordo quadro rientra nelle attività della Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale del Consiglio Regionale della Puglia, atteso che all'interno della Biblioteca esiste già una apposita sezione dedicata alla cultura dell'Arte e dello Spettacolo che prevede la realizzazione di iniziative dedicate al mondo della comunicazione, dell'informazione, del giornalismo e dei social media, nonché l'organizzazione di eventi, la presentazione di libri e l'incremento dello scaffale dedicato in materia;

Tanto premesso, il Presidente invita l'Ufficio di Presidenza ad assumere le determinazioni del caso e ad adottare apposito atto finale;

ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI ALLA L.R. N. 28/2001 E AL REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE E CONTABILITA' DEL CONSIGLIO REGIONALE

La presente deliberazione non comporta implicazioni di natura finanziaria sia di entrata che di spesa e dalla stessa non deriva alcun onere a carico del bilancio del Consiglio Regionale.

Il presente atto rientra nelle competenze dell'Ufficio di Presidenza ai sensi dell'art. 28 dello Statuto e della L.R. 6/2007.

L'UFFICIO DI PRESIDENZA

- Udita e fatta propria la relazione del Presidente Loizzo;
- Visto lo Statuto;
- Vista la L.R. 6/2007;
- Ad unanimità di voti, espressi nei modi di legge

DELIBERA

- Di approvare quanto in premessa riportato;
- Di approvare l'Accordo quadro di collaborazione per l'implementazione dell'archivio storico dello spettacolo in puglia tra il Consiglio regionale della Puglia - Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale e il Teatro Pubblico Pugliese rappresentato dal Presidente dott. Carmelo Grassi, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;
- Che la relativa sottoscrizione ed attuazione delle attività previste dall'allegato schema di Accordo, è demandato al Dirigente della Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale;
- Che il Teatro Pubblico Pugliese non potrà avanzare pretesa di compensi, a nessun titolo, nei confronti del Consiglio regionale - Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale, qualora i suddetti Servizi usufruiranno del suddetto materiale in ulteriori iniziative ed eventi istituzionali; altresì non determina in alcun modo, ai fini giuridici, l'instaurazione di un rapporto di lavoro;
- Di trasmettere il presente provvedimento alla Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale del Consiglio regionale per gli opportuni adempimenti consequenziali.

IL SEGRETARIO GENERALE
(Domenica Gattulli)



IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO
(Mario Cosimo Loizzo)



I sottoscritti attestano che il procedimento istruttorio loro affidato è stato espletato nel rispetto della vigente normativa regionale e nazionale e che il presente schema di provvedimento, dagli stessi predisposto ai fini dell'adozione dell'atto finale da parte dell'Ufficio di Presidenza, è conforme alle risultanze istruttorie.

Il Funzionario Istruttore
(Dott. Francesco De Grandi)



Il Dirigente della Sezione Biblioteca
e Com. Istituzionale
(Dott.ssa Daniela Daloso)





**ACCORDO QUADRO DI COLLABORAZIONE
PER L'IMPLEMENTAZIONE
DELL'ARCHIVIO STORICO DELLO SPETTACOLO IN PUGLIA**

FRA:

Il Consiglio Regionale della Puglia – Biblioteca Multimediale e Centro di Documentazione del Consiglio Regionale della Puglia – Sezione Biblioteca e Comunicazione Istituzionale”, di seguito denominata Teca del Mediterraneo, con sede legale in Bari alla via Giulio Petroni, 19/A – Bari, C.F.: 80021210721, in persona del legale rappresentante la Direttrice Daniela DALOISO, domiciliata per la carica nella sede legale della Teca del Mediterraneo;

E

Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, di seguito denominato TPP, con sede legale in Bari alla via Imbriani n. 67, C.F./P.IVA: 01071540726, in persona del legale rappresentante il Presidente dott. Carmelo GRASSI, domiciliato per la carica nella sede legale del Consorzio Teatro Pubblico Pugliese;

P r e m e s s o c h e:

1. La Teca del Mediterraneo è la Biblioteca del Consiglio regionale della Puglia, tra le sue finalità ha quella di contribuire a documentare l'identità della Puglia quale regione in costruzione.
2. La Teca del Mediterraneo sostiene progetti attinenti al recupero della memoria e alla valorizzazione delle identità della Regione Puglia e svolge attività di valorizzazione e promozione culturale ad ampio raggio.
3. Il T.P.P. , già istituito come Consorzio tra Comuni nel 1976 ai sensi della L. R. 16/1975, è Ente Pubblico Economico ai sensi del D.Lgv.18.08.2000 n. 267, non ha fini di lucro, ed è interamente partecipato da Comuni pugliesi e dalla Regione Puglia (L.R. 16 Aprile 2007 n.10 art.47 e D.G.R. n.551 del 9 Maggio 2007) quale socio di maggioranza;
4. Il T.P.P. prevede, tra le proprie finalità statutarie, “la diffusione delle attività di spettacolo dal vivo e, con ciò, la crescita ed il consolidamento sull'intero territorio regionale del pubblico e dell'attrattività del territorio medesimo attraverso lo spettacolo dal vivo”;
5. il TPP è soggetto attuatore di una serie di Interventi affidati dalla Regione Puglia che hanno il prioritario obiettivo di migliorare l'attrattività del territorio regionale ai fini turistici attraverso la valorizzazione e promozione dello spettacolo dal vivo: musica,

teatro e danza quali strumenti di diffusione della cultura regionale e importanti attrattori immateriali per lo sviluppo di una complessiva strategia di marketing territoriale;

6. Nel 2004 la Teca ha avviato un progetto per l'acquisizione di carte biblio-documentali di varia natura sulla storia dello spettacolo contemporaneo in Puglia, con l'intento di acquisire la documentazione in loro possesso, così da evitare il pericolo di una possibile dispersione e creare un Archivio storico dello spettacolo in Puglia.
 7. Il patrimonio che costituisce l'Archivio depositato presso Teca del Mediterraneo raccoglie importanti e rilevanti Fondi sia pubblici che privati. Attualmente l'Archivio comprende il Fondo storico del CUT/Bari (primi anni Settanta, metà anni Novanta del Novecento), l'Archivio privato del drammaturgo "Nicola Saponaro (1952-2015), il Fondo della Biblioteca Teatro Comunale "Piccinni" di Bari, nelle sezioni: "Nicola Marrone", "Teatro Pubblico Pugliese" (1980-2005), ETI (1989-1994), parte del fondo "Eugenio D'Attoma" e i fondi musicali "Antonio Quaranta", e "Cifarelli Germano". Tale complessa e articolata raccolta di fondi biblio-documentali narra la storia dello spettacolo in Puglia sotto diverse angolazioni e in relazione a diversi periodi temporali.
 8. La direzione della Teca del Mediterraneo intende potenziare e sviluppare l'azione di recupero con l'obiettivo di contribuire a colmare una lacuna in una regione con poca propensione alla memoria storica del proprio territorio nonché rendere fruibile alla collettività tale patrimonio provvedendo all'ordinamento, organizzazione e catalogazione del materiale nell'OPAC della Teca e nel Polo SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale).
 9. La Teca del Mediterraneo ha inteso provvedere alla catalogazione e indicizzazione nel proprio Catalogo e nel Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) del Fondo biblio-documentale del Teatro Pubblico Pugliese, secondo gli standard nazionali e internazionali, al fine di consentirne, con l'ausilio dei propri operatori, la consultazione a chiunque interessato.
 10. che la suddetta documentazione sarà inserita nell'"Archivio storico dello Spettacolo", presente presso la Biblioteca;
 11. Il TPP aderisce al progetto regionale impegnandosi a fornire la collaborazione necessaria alla acquisizione della documentazione che assicuri la storia delle proprie attività culturali e di spettacolo dalla sua costituzione e si impegna a far confluire nell'"Archivio storico dello Spettacolo" della Biblioteca i materiali a propria disposizione e di quelli a disposizione dei Teatri di proprietà delle Amministrazioni Socie;
- Tutto ciò visto e premesso*

ART.1

OBIETTIVO DELL'ACCORDO

Il Consiglio Regionale della Puglia, attraverso la Biblioteca Multimediale e Centro di Documentazione del Consiglio Regionale della Puglia "Teca del Mediterraneo", ed il Consorzio Teatro Pubblico Pugliese, mediante la sottoscrizione del presente Accordo, nell'ambito delle specifiche competenze e finalità statutarie, si impegnano alla catalogazione e indicizzazione del Fondo biblio-documentale del Teatro Pubblico Pugliese, che sarà inserito nell'"Archivio storico dello Spettacolo", presente presso la Biblioteca, con l'obiettivo ultimo di potenziare e sviluppare l'azione di recupero così da contribuire a colmare una lacuna in una regione con poca propensione alla memoria storica del proprio territorio nonché rendere fruibile alla collettività tale patrimonio provvedendo all'ordinamento, organizzazione e catalogazione del materiale nell'OPAC della Teca e nel Polo SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale).

ART.2
IMPEGNO DELLE PARTI

Le parti si impegnano a collaborare reciprocamente per la persecuzione degli obiettivi esplicitati all'articolo 1. In particolare le parti si impegnano a favorire ogni possibile scambio di dati e informazioni, al fine di perseguire al meglio i comuni obiettivi di sviluppo delle attività.

La "Teca del Mediterraneo", nello specifico, si impegna a provvedere alla catalogazione e indicizzazione nel proprio Catalogo e nel Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) del Fondo biblio-documentale del Teatro Pubblico Pugliese, secondo gli standard nazionali e internazionali, al fine di consentirne, con l'ausilio dei propri operatori, la consultazione a chiunque interessato. La suddetta documentazione sarà inserita nell'"Archivio storico dello Spettacolo", presente presso la Biblioteca.

Il Teatro Pubblico Pugliese aderisce al progetto regionale e si impegna, nei limiti delle proprie disponibilità, anche di natura finanziaria, a fornire la collaborazione necessaria alla acquisizione della documentazione che assicuri la storia delle proprie attività culturali e di spettacolo dalla costituzione del predetto fondo. Nello specifico il TPP si impegna a far confluire nell'"Archivio storico dello Spettacolo" della Biblioteca i seguenti materiali, nei limiti della disponibilità:

- Programmi
- Rassegne stampa e comunicati stampa
- Programmi di sala, locandine, manifesti
- Volumi pubblicati su attività TPP
- Materiali su supporti magnetici, editi ed inediti, film, video, registrazioni sonore ecc.
- Materiali digitali: foto, etc.

Il TPP si impegna inoltre a promuovere la presente iniziativa tra le Amministrazioni Socie al fine di favorire il loro coinvolgimento e far confluire nell'"Archivio storico dello Spettacolo" della Biblioteca i materiali a disposizione dei Teatri di proprietà pubblica.

Per la organizzazione del Fondo le parti si impegnano a costituire un apposito gruppo di lavoro, che si riunirà presso la Biblioteca del Consiglio regionale, composto da bibliotecari, rappresentanti del Teatro Pubblico Pugliese, un esperto della Sovrintendenza Archivistica regionale. La partecipazione al gruppo di lavoro non comporta l'erogazione di compensi.

ART.3
RISERVATEZZA DELL'INFORMAZIONE

I Soggetti firmatari si impegnano per sé e per i propri dipendenti e collaboratori a garantire la riservatezza delle informazioni ricevute nello svolgimento delle attività. Detto impegno non sussiste per le informazioni che siano di dominio pubblico al momento della stipula del presente Accordo di Collaborazione o lo diventino successivamente per fatto non imputabile ai soggetti firmatari.

ART.4
SUPPORTI FINANZIARI

Nell'ambito del presente Accordo Quadro di Collaborazione non sono previsti oneri specifici al fine di sostenere le spese per azioni di coordinamento.

Le parti si impegnano ad attivare ogni possibile fonte di finanziamento per realizzare progetti, programmi ed iniziative ideati e promossi in attuazione del presente Accordo.

ART.5

DURATA DELL'ACCORDO DI COLLABORAZIONE

Il presente Accordo Quadro di Collaborazione entra in vigore alla data della stipulazione ed avrà la durata di tre anni, rinnovabile.

ART.6

MODIFICHE AL PRESENTE ACCORDO DI COLLABORAZIONE

Le parti hanno la facoltà di recedere dal presente Accordo ovvero di risolverlo consensualmente; il recesso deve essere esercitato mediante comunicazione scritta da inviare all'altra parte con raccomandata con avviso di ricevimento da inviarsi nel rispetto di un preavviso di un mese. Il recesso o la risoluzione consensuale non incidono sulle parti di Accordo già eseguite.

ART.7

CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse nascere dall'esecuzione del presente Accordo è competente a decidere il Foro di Bari.

Letto, confermato e sottoscritto

Bari,

Per la Biblioteca e Comunicazione Istituzionale del Consiglio **Per Consorzio Teatro Pubblico Pugliese**

Dott.ssa Daniela DALOISO

Dott. Carmelo GRASSI

